

# Publicaciones de D. Manuel Pecellín Lancharro

## I. Libros

- *Camilo Torres, sacerdote y guerrillero*. Madrid, ZYX, 1968.
- *La crisis del petróleo*. Madrid, ZYX, 1974.
- *Pregón de Ferias*. Monesterio, Ayuntamiento, 1980.
- *Literatura en Extremadura*, 3 vols. Badajoz, Universitas Editorial, 1982-84.
- *Antología de Luis Álvarez Lencero*. Badajoz, Universitas Editorial, 1982.
- *Extremadura vista por...* Badajoz, Universitas Editorial, 1985.
- *Azules sonidos de la música. Antología de Manuel Pacheco*. Badajoz, Universitas Editorial, 1985.
- *El krausismo en Badajoz*. Cáceres, Universidad de Extremadura, 1987.
- *Caleidoscopio*. Mérida, ERE, 1987.
- *Francisco Vera, matemático e historiador de la ciencia*. Badajoz, Diputación, 1988.
- *Wittgenstein-Heidegger* (coord.), Badajoz, Diputación, 1991.
- *Extremadura a través del libro*. Mérida, ERE, 1992.

- *Quinientas publicaciones extremeñas*. Badajoz, Universitas, 1993.
- *Walter Benjamin* (coord.). Badajoz, Diputación, 1994.
- *I Jornadas sobre el Libro en Extremadura* (coord.), Mérida, ERE, 1994.
- *Bibliografía Extremeña (1995-1996)*. Badajoz, Caja Rural, 1997.
- *Arias Montano*. Badajoz, Periódico HOY, 1997.
- *Felipe Trigo*. Badajoz, Periódico HOY, 1997.
- *Bibliografía Extremeña (1997-1999)*. Badajoz, Caja Rural, 1999.
- *Bibliografía Extremeña (2000-2001)*. Badajoz, Caja Rural, 2002.
- *Las Plagas Sociales*, de Felipe Trigo. Edición e introducción. Villanueva de la Serena, Ayuntamiento, 2000.
- *Pensadores Extremeños*. Badajoz, Universitas Editorial, 2001.
- *Historias Mínimas*. Badajoz, Los Libros del Oeste, 2001.
- *Trata de blancas*, de Felipe Trigo. Edición e introducción de Gregorio Torres y Manuel Pecellín. Villanueva de la Serena, Ayuntamiento, 2001.
- *Historia de la Filosofía* (coord.). Sevilla, Ediciones la Ñ, 2001.
- *El papá de las bellezas*, de Felipe Trigo. Edición e introducción de Manuel Pecellín Lancharro. Villanueva, Ayuntamiento, 2002.

- *Bibliografía Extremeña (2002-2003)*. Badajoz, Caja Rural, 2004.
- "Diez Historias Mínimas", en *Otoño literario y solidario*. Badajoz, Asociación Vecinos Santa Marina /Corte Inglés, 2004.
- *Del tiempo viejo*, de Luis Chamizo. Edición de Manuel Pecellín. Badajoz, Ayuntamiento, 2004.
- *El hombre bicuadrado*, de Francisco Vera. Edición e introducción de M.P.L. Sevilla, Editorial Renacimiento, 2004.
- *Alma en los labios*, de Felipe Trigo. Edición e introducción de M.P.L. Sevilla, Editorial Renacimiento, 2004.
- *El olor de Badajoz*, de Manuel Pacheco. Edición e introducción de M.P.L. Badajoz, Ayuntamiento, 2004.
- *Los humildes senderos*, Antonio Reyes Huertas. Ed. e intr. de M.P.L. Sevilla, Editorial Renacimiento, 2005.
- " Diez Historias Mínimas", en *Otoño literario y solidario*. Badajoz, Asociación Amigos Santa Marina, 2004.
- *Ensayistas Extremeños Contemporáneos*. Trujillo, Academia de Extremadura, 2005.
- *Ensayando Extremadura*. Llerena, Sociedad Extremeña de Historia, 2008.
- *Bibliografía Extremeña (2004-2005)*. Badajoz. Indugrafic, 2006.
- *Bibliografía Extremeña (2006-2007)*. Badajoz, Caja de Almendralejo, 2008.
- *Moreno Nieto. Contestación al Discurso de Luis de Llera*. Trujillo, R. Academia de Extremadura, 2008.

## II. Estudios

- "Las uvas de la sangre", en *Narrativa Extremeña*. Badajoz, Esquina Viva, 1976.
- "La Extremadura que conoció I. Ehrenburg", separata de la *REEX*, Badajoz, 1981.
- "El erotismo de Felipe Trigo", separata de la *REEX*, Badajoz, 1981.
- "Estado de la enseñanza en Badajoz a principios del siglo XIX", separata de la *REEX*, 1982.
- "Ecos krausistas en Mar de fondo, novela de un extremeño", separata de la *REEX*, Badajoz, 1984.
- "Ocho poemas extremeños", separata de la *REEX*, Badajoz, 1984.
- "Primeros trabajos de Felipe Trigo", en *Anaquel*, nº 2-3, otoño 1985.
- "Cuatro referencias a Extremadura en el Retrato de la Lozano Andaluza", separata de la *REEX*, Badajoz, 1985.
- "Dictatum Christianum: erasmismo en la Extremadura del siglo XVI", en *Erasme i l'Erasmisme*. Tarragona, Facultat de Filosofia i Lletres, 1986.
- "La cultura es humanización", en *La Casa del Marqués*. Mérida, ERE, 1986.
- "El pensamiento político de Unamuno", en *Anaquel*, nº 5, abril 1987.
- "Francisco Vera Fernández de Córdoba", separata de *Extracta Mathematicae*, Badajoz, 1988.

- "Panorama cultural extremeño", en *La situación del escritor en su Comunidad*. Badajoz, AEEX, 1989.
- "El compromiso del escritor extremeño", en *La situación del escritor en su Comunidad*. Badajoz, AEEX, 1989.
- "Manuel Martínez Mediero", en *Literatura Extremeña Viva*. Cáceres, Colegio de Doctores y Licenciados, 1989.
- "Filosofía en Extremadura", en *Actas del VI Seminario de Historia de la Filosofía Española e Iberoamericana*. Salamanca, Universidad, 1990.
- "Ideología, estética y erotismo en la época de Julio Antonio", en *El escultor Julio Antonio*. Ensayos de aproximación. Tarragona, Diputación, 1990.
- "La belleza de lo sencillo", en *Actas del 5º Congreso de Escritores Extremeños*. Badajoz, AEEX, 1990.
- "Miguel Hernández y El Frente Extremeño", separata del volumen *Miguel Hernández, cincuenta años después*. Alicante, Diputación, 1992.
- "La cultura del vino en la Ilíada ", en *Actas de las XV Jornadas de viticultura y enología de Tierra de Barros*. Almendralejo, Santa Ana, 1994.
- "Felipe Trigo, un erótico modernista con preocupaciones sociales y religiosas", en *Religión y Literatura en el Modernismo Español, 1902-1914*. Madrid, Editorial ACTAS, 1994.
- "Dos novelas sobre la condición humana", en *José Antonio Gabriel y Galán. Reflexiones sobre su vida y su obra*. Mérida, ERE, 1994.

- "Arias Montano, víctima de la censura". Badajoz, separata de la *REEX*, 1994.
- "Escritores extremeños víctimas de la censura". Badajoz, separata de la *REEX*, 1995.
- "Homenaje de la UBEx a fr. Sebastián García", en *I Jornadas Bibliográficas Bartolomé J. Gallardo*. Badajoz, UBEx, 1995.
- "Narradores extremeños del último lustro (1991-1995)", en *Actas del VII Congreso de Escritores Extremeños*. Badajoz, AEEX, 1996.
- "Soliloquio", en *La Centena*. Mérida, ERE, 1996.
- "La Filosofía de Joaquín Sama", en *Joaquín Sama y la Institución Libre de Enseñanza en Extremadura*. Mérida, ERE, 1997.
- "Benito Arias Montano, su origen judeoconverso", en *Jornadas Extremeñas de Estudios Judaicos*. Badajoz, CEEX, 1996.
- "Visión panorámica de la Naturae Historia de Arias Montano", separata de *El Humanismo Extremeño*. Trujillo, R. Academia de Extremadura, 1997.
- "Narradores Extremeños", en *Actas del VII Congreso de la AEEX*. Badajoz, AEEX, 1997.
- "Juan Uña Gómez", en *Cátedra Nova*. Nº 6, diciembre 1997, pp. 203-232.
- "San Pedro de Alcántara. Análisis literario de sus escritos espirituales", en *San Pedro de Alcántara, hombre universal*. Guadalupe, Comunidad Franciscana, 1998.

- "Faustino Arévalo, humanista y bibliófilo modélico", en *Faustino Arévalo (1747-1824)*. Badajoz, UBEx 1997.
- "Luces y sombras de la cultura española en 1931", en *Segundas Jornadas Niceto Alcalá-Zamora y su época*. Priego de Córdoba, Patronato "Aniceto Alcalá-Zamora", 1997.
- "Francisco Vera Fernández de Córdoba, historiador de las ideas científicas", separa de *Llull*, vol. 20, Zaragoza, 1997.
- "El concepto de paternidad en María Zambrano", en *María Zambrano: la razón poética*. Madrid, Tecnos, 1998.
- "Amor a la escritura", en *XVII Feria del Libro de Badajoz*. Badajoz, Ayuntamiento, 1998.
- "Géneros musicales", en *Historias con Música*. Badajoz, Lusitania Ediciones, 2000.
- "El ideal de mujer en la obra de Felipe Trigo", en *Variaciones sobre el cuerpo*. Sevilla, Universidad, 1999.
- "El cartero de Neruda, de Antonio Skármeta", en *Cátedra Nova*, nº 10, diciembre 1999.
- "Referencias judías en los dramaturgos extremeños del siglo XVI", separata del volumen *El Humanismo Extremeño*. Trujillo, R. Academia de Extremadura, 2000.
- "Opresión y revolución, primer libro de Romano García", en *Revista de Extremadura*, nº 28, enero-diciembre 2000.
- "La poética de Jaime Álvarez Buiza", separata de *Ars et Sapientia*, septiembre 2001.
- "Eduardo Naranjo recrea en grabados Poeta en Nueva York", en Diego Romero de Solís (coord.), *Símbolos estéticos*, Sevilla, Universidad, 2001.

- "Editoriales Extremeñas", en *Actas del VIII Congreso de Escritores Extremeños. Literatura y democracia en la Extremadura de fin de siglo (1975-2000)*. Badajoz, AEEX, 2001.
- "De Badajoz a Suecia", en *Frontera*, nº 49, diciembre 2001.
- "Tentudía: el paisaje y los hombres...", en el volumen *Tentudía*, Badajoz, Diputación, 2001
- "Ciencia y pensamiento en Badajoz en el siglo XIX", en *Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz*. Mérida, ERE, 2002.
- "Bartolomé José Gallardo, pensador", en *Frontera*, nº 51, mayo 2002.
- "Casiodoro de Reina", en *Homenaje a Gaspar Morocho*, León, Universidad, 2003.
- "En el centenario de Luis Cernuda", en *Frontera*. Nº 53, diciembre 2002.
- "La sed de amar (1903), de Felipe Trigo", en *Frontera*.
- "Casiodoro de Reina", en Juan Francisco Domínguez Domínguez (ed.), *Humanae Litterae...* León, Universidad, 2004.
- "Pablo Neruda", en *Ventana Abierta*, 2004, Don Benito, Asociación Amigos de la Cultura Extremeña.
- "Presencias literarias en la obra de Hanna Arendt", en *Boletín de la R. Academia de Extremadura*, nº 14, 2006.
- "El léxico del manuscrito de Alhoberas", en *Trujillo y su tierra*, vol. IV. Trujillo, R. Academia de Extremadura, 2006.

- "Casiodoro de Reina", en *Pax et Emerita*, nº 2. Badajoz 2007.
- "Connotaciones ideológicas en el Diccionario de Covarrubias", en *Trujillo y su tierra*. Trujillo. R. Academia de Extremadura, 2007.
- "Ensayistas extremeños", en *Alborayque*, nº 2. Badajoz, 2008

### **III. Traducciones y prólogos.**

- *Actas de la Iª Internacional*, trad., 2 vols. Madrid, Editorial ZYX, 1973
- *Los orígenes del izquierdismo*, trad. Madrid, Editorial ZYZ, 1973
- *El misterio de la caridad de Juana de Arco*, trad. Madrid, ZYX, 1978
- *Charles Péguy, el insurrecto*, trad. Madrid, ZYX, 1979
- Prólogo a *Entorno de los límites*, de Antonio Carlos González. Cáceres, Colegio de Doctores y Licenciados, 1981.
- Prólogo a *Cuentos de la maldita resignación*, de T. Martín Tamayo. Badajoz, Caja Rural, 1997.
- Prólogo a *Antonio Galván*. Badajoz, 1999.
- Prólogo a *Una bibliografía barcarrotera*. Barcarrota, Universidad Popular, 1999.
- Prólogo a *Cacereño, de Raúl Guerra Garrido, San Sebastián*. Fundación Alzate, 1992.

- Prólogo a *Noticias varias...*, de Rafael Rodríguez-Moñino, Madrid, Beturia, 2000.

- Prólogo a *Eco de niño para voz de hombre*, de Juan Calderón, Madrid, Ediciones Cardeñoso, 2003.