



Boletín

de la

Real Academia
de **Extremadura**

Índice de los artículos publicados

1990 - 2008

Tomo I (Enero-Junio 1990)

- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Prologo*
- ESTEBAN SÁNCHEZ Y MANUEL PACHECO, *Himno de la Real Academia de Extremadura*
- PEDRO DE LORENZO Y MORALES, *Académicos en la Tribuna. Presentación del libro "Cáceres en Blanco y negro"*.
- MANUEL PACHECO, *Poemas*.
- EDUARDO NARANJO, *Mi mano abrazando una encina*.
- JAIME DE JARAÍZ, *Cuatro melodías para una paleta*.
- ANTONIO HERNÁNDEZ GIL, *El lenguaje del pueblo*.
- PEDRO LUMBRERAS VALIENTE, *Francisco de Vitoria: su vida y su obra*.
- CARMELO SOLÍS RODRÍGUEZ, *Órganos y organeros en Fuente del Maestre (siglos XVI-XIX)*
- MANUEL TERRÓN ALBARRÁN, *Parecer sobre la guerra a los indios Araucos y su esclavitud*
- ANTONIO RUBIO ROJAS, *La Guerra de Sucesión y Extremadura, 1705. Vista desde Cáceres*.
- PEDRO RUBIO MERINO, *Ordenanzas (para el buen gobierno de los propios, dehesas y otros heredamientos) del Concejo de Hervás*.
- Notas bibliográficas.
- JOSÉ MARÍA PARRA TALAVERO, *Pedro Lumbreras Valiente, nuevo académico*.
- EFI CUBERO, *Santiago Castelo entró en la Academia de Extremadura*.
- JOSÉ DIEGO SANTOS, *Antonio Viudas Camarasa, aragonés, ingresa en la Real Academia de Extremadura*.
- MANUEL PACHECO CONEJO, *Poema-homenaje al Conde de Canilleros*.
- Palabras de BEATRIZ MUÑOZ DE SAN PEDRO.
- FRANCISCO PEDRAJA MUÑOZ Y JOSÉ MIGUEL LODO MAYORALGO, *Actividades de los Señores Académicos*

(Julio-Diciembre)

- JOSÉ MIGUEL SANTIAGO CASTELO, *Cuerpo cierto*.
- PEDRO DE LORENZO, *In memoriam*.
- EDUARDO NARANJO, *Con mis recuerdos voy a la Extremadura blanca del sur*.
- MIGUEL DEL BARCO Y SANTIAGO CASTELO, *Décimas Ilerenenses*.

- MANUEL TERRÓN ALBARRÁN, *Parecer sobre la guerra de los indios Araucos y su esclavitud (continuación y fin)*.
- ANTONIO RUBIO ROJAS, *La Guerra de Sucesión y Extremadura, 1705. Vista desde Cáceres (continuación y fin)*
- PEDRO RUBIO MERINO, *Ordenanzas (para el buen gobierno de los propios, dehesas y otros heredamientos) del Concejo de Hervás (continuación)*.
- MARINO BARBERO SANTOS, *Ingeniería genética y fecundación asistida. Consideraciones político criminales*.
- GARCÍA DURÁN MUÑOZ, *La decadencia económica española en el pensamiento de Cajal .*
- GERARDO GARCÍA MARTÍNEZ, *Los fueros de Cáceres de Pedro Lumbreras Valiente*.
- TEODORO FERNÁNDEZ, *Cáceres. Semana Santa, 1990. Pregón de Antonio Rubio Rojas*.
- GUMERSINDO MARTÍN HERNÁNDEZ, *Marino Barbero Santos lee en Plasencia el discurso de ingreso en la Real Academia de Extremadura*.
- Noticias.
- Actividades de los señores académicos.

Tomo II (Enero-Junio 1991)

- ALONSO ZAMORA VICENTE, *A tardecida en el andén*
- MANUEL PACHECO, *Cartas de Moñino y poemas*
- PEDRO LUMBRERAS VALIENTE, *San Agustín: su vida. Sus obras. Su filosofía. Crítica de su doctrina.*
- PEDRO RUBIO MERINO, *Ordenanzas (para el buen gobierno de los propios, dehesas y otros heredamientos) del Concejo de Hervás (continuación y fin).*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Vocabulario de "El Miajón de los Castúos" de Luis Chamizo (A-CH).*
- ÁNGEL CAFFARENA, *Flamenco. Apóstación a su historia de García Durán Muñoz*
- ANTONIO RUBIO ROJAS, *El Corpus de Cáceres (1612)*
- Noticias
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- PEDRO DE LORENZO Y MORALES, *Las anterioridades de un escritor*
- PEDRO RUBIO MERINO, *La Biblioteca Colombina de la Catedral de Sevilla*
- PILAR MONTERO CUIEL, *El atlas lingüístico de la Península Ibérica en Extremadura: campo léxico "animales"*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Vocabulario de "El Miajón de los Castúos" de Luis Chamizo (D-F)*
- JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, *El lugar de Díez-Canedo en medio siglo de periodismo literario español*
- VALERIANO GUTIÉRREZ MACÍAS, *Andanzas de Pío Baroja por Extremadura*
- MANUEL PACHECO, *Antipoema para congelar el alpiste de los canarios*
- EDUARDO NARANJO, *Medalla de Extremadura 1991*
- EMILIA DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, *Manuel Pacheco lee en Badajoz el discurso de ingreso en la Real Academia de Extremadura*
- JAIME DE SALAZAR, *La Casa de Ovando. Estudio histórico-genealógico de José Miguel de Mayoralgo y Lodo*
- Suscriptores

Tomo III
(Enero-Junio 1992)

- FEDERICO PELTZER, *La segunda lectura*
- JAMES DAVID ESMITH, *En el ojo de la esperanza*
- JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, *El lugar de Díez-Canedo en medio siglo de periodismo español (continuación y fin)*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Vocabulario de "El Miajón de los Castúos" de Luis Chamizo (G-L)*.
- MARÍA TERESA TERRÓN REYNOLDS, *La pintura barroca en Extremadura*
- PEDRO LUMBRERAS VALIENTE, *Conmemoraciones del descubrimiento de América*
- J. M. DE MAYORAZGO Y LODO Y DAVID E. MASNATA Y DE QUESADA, *La identidad de Vasco Porcallo de Mendoza, conquistador de Cuba, de México y de Guatemala*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Argentina*
- MANUEL PACHECO, *En el color azul de nuestros sueños*
- JUAN PALMA ROBLES, *Medicina popular extremeña (encuestas en Madroñera) de Pilar Montero Curiel*
- Noticias
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- DOLLY LUCERO, *Salgo a mirar la patria*
- ADOLFO BERIA DI ARGENTINE, *Crisis de la cultura de la legalidad en Italia: sus causas*
- RICHARD AYOUN, *Bailan du judaïsme espagnol des origines à l'expulsion (1491)*
- PEDRO MONTÓN PUERTO, *Reflexiones sobre la edición en 1619, en Barcelona, de las obras espirituales de San Juan de la Cruz*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Vocabulario de "El Miajón de los Castúos" de Luis Chamizo (LL-O)*.
- LEDA SCHIAVO Y ÁNGELA MAÑUECO, *El teatro de Emilia Pardo Bazán: documentos inéditos*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *"La provincia de Extremadura al final del siglo XVIII" de T. López*
- Suscriptores

Tomo IV (Enero-Junio 1993)

- LEDA SCHAIVO, *Poemas*
- JAIME DE JARAÍZ, *En el Parador*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Pedro Cava: hombre y escritor*
- ANTONIO RUBIO ROJAS, *Don Carlos Callejo Serrano*
- MARINO BARBEO SANTOS, *Resulta difícil aceptar*
- PILAR DÍEZ DE REVENGA TORRES, *Motes y apodos en la prensa murciana*
- NORA GONZÁLEZ GANDIAGA, *De la invención del discurso literario a la reescritura de la historia sobre las dictaduras latinoamericanas*
- CARMELO SOLÍS RODRÍGUEZ, *Órganos y organeros en Olivenza*
- MARIO SARTOR, *Una noche de San Juan*
- Dictamen que emite la Real Academia de Extremadura... a cerca de la vigencia del Fuero de Bailío
- MANUEL MUÑOZ CORTÉS, *Cuentas populares extremeños y andaluces de Juan Rodríguez Pastor*
- Noticias
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- TERESA GUZMÁN, *Amantes*
- JUAN DE ÁVALOS, *La España profunda: Ortega y Rocío Jurado*
- TEODORO-AGUSTÍN LÓPEZ Y LÓPEZ, *El convento fontanés de la Purísima Concepción en la Época Moderna: 1618-1835*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Vocabulario de "El Miajón de los Castúos" de Luis Chamizo.*
- SANTOS FLORIANO BENÍTEZ, *Documentación inédita del monasterio de "San Francisco" de Cáceres*
- SERAFÍN MARTÍN NIETO, *José Miguel de Mayorazgo y Lodo, Conde de los Acevedos, ingresa en la Real Academia de Extremadura*
- CARMELO SOLÍS Y FRANCISCO CORDERO ESPIGUINHA, *Riotorto, una página desconocida de la historia religiosa de Elvas*
- Noticias
- Suscriptores

Tomo V
(Enero-Junio 1994)

- COSME LÓPEZ GARCÍA (TEXTO) Y ANTONIO VAQUERO POBLADOR (ILUSTRACIONES), *Poemas*
- MANUEL PACHECO, *Poemas*
- ANTONIO M. GARCÍA ESPAÑOL, *La trayectoria de Cervantes de Salazar, cronista de Indias*
- MARINA BARBERO RICHARD, *La vidriera de Santiago de la Catedral de Friburgo de Brisgovia*
- EDITH MARTA VILLARINO Y ELSA GRACIELA FIADINO, *Funciones y formas metateatrales de la loa del Siglo de Oro*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *A propósito de "Las noches del Buzo" de Manuel Pacheco*
- JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, *Guindas (no por rojas) de Díez-Canedo*
- MARINO BARBERO SANTOS, *As medidas de segurança na legislação española*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Pedro Caba y Arroyo de la Luz*
- Noticias
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- ALONSO ZAMORA VICENTE, *Dentro de la niebla*
- ANTONIO ZOIDO DÍAZ, *La cruz de rubíes. Acto primero*
- JUAN ANTONIO ESPEJEL DÍEZ, *Un sello concejil. El sello de la Villa de Granadilla, en Cáceres*
- SERAFÍN MARTÍN NIETO, *El órgano de la iglesia de Santiago de Cáceres*
- MARINO BARBERO SANTOS, *Concepto de la pena en el primer Fichte*
- ANDRÉS OYOLA FABIÁN, *Aproximación a los toros populares o la cultura popular y censura*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *García Durán Muñoz (necrología)*

Tomo VI
(Enero-Junio 1995)

- PEDRO DE LORENZO, *Sibi tibi fecit*
- PILAR FERNÁNDEZ, *Nueve poetas noveles. La poesía actual en Mérida*
- ANTONIO ZOIDO DÍAZ, *La cruz de rubíes. Acto segundo*
- JOSÉ MIGUEL DE MAYORAZGO Y LODO, *El castillo de la Argujuela de Abajo*
- CARMELO SOLÍS RODRÍGUEZ, *D. Leonardo Hernández Tolosa, cronista de Badajoz (1723-1785)*
- PEDRO DE LORENZO, *Antonio Hernández Gil, en pie (necrológica)*
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- ROSA MARÍA LENCERO CEREZO, *Nudo de Gorgona*
- PILAR FERNÁNDEZ, *Plenitud del vacío*
- ANTONIO ZOIDO DÍAZ, *La cruz de Rubíes. Acto tercero*
- ALONSO ZAMORA VICENTE, *Un día extremeño más*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *En el andén con Alonso Zamora Vicente*
- MIGUEL BECERRA PÉREZ, *Las denominaciones de la "mazorcas de maíz" en las hablas extremeñas y su difusión por otras zonas hispánicas (geografía e historia lingüísticas)*
- AGUSTÍN VELÁZQUEZ JIMÉNEZ, *José Álvarez Sáenz de Buruaga (necrología)*
- Suscriptores

Tomo VII
(Enero-Junio 1996)

- CARMELO SOLÍS RODRÍGUEZ Y FRANCISCO TEJADA VIZUETE, *Notas sobre la arquitectura en el Provisorato de Llerena*
- ANTONIO LLERA RUIZ, *La prosa de Manuel Pacheco: notas sobre el diario de Laurentino Agapito Agaputa*
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- MIGUEL BECERRA PÉREZ, *Las denominaciones de la "mazorcas de maíz" en las hablas extremeñas y su difusión por otras zonas hispánicas (geografía e historia lingüísticas) (continuación)*
- FERNANDO FLORES DEL MANZANO, *"De castilla el trigo... de Extremadura el aceite..." Relaciones entre comunidades fronterizas de Extremadura y Castilla: el Valle del Jerte y la zona de Barco de Ávila-Piedrahita*
- JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ DÍAZ Y JOSÉ JULIO GARCÍA ARRANZ, *El escultor y entallador Valentín Romero*
- LUISA DÍAZ LIVIANA, *El mosaico: desde sus orígenes a Roma*
- FRANCISCO CROCHE DE ACUÑA, *Crónica de las primeras jornadas sobre el Humanismo Extremeño*
- Suscriptores

Tomo VIII
(Enero-Junio 1997)

- TEODORO AGUSTÍN LÓPEZ Y LÓPEZ, *La Archidiócesis de Mérida-Badajoz: ensamblaje de iglesias locales*
- MANUEL DE J. GALLEGO CIDONCHA, *Poesía fin de siglo en Don Benito: Vberitas*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA Y J. M. SANTIAGO CASTELO, *Recuerdo y antología poética de Esteban Sánchez (necrológica)*
- J. M. SANTIAGO CASTELO, *Audiencia Real a la Academia de Extremadura de las Letras y las Artes*
- Suscriptores

(Julio-Diciembre)

- CRISTINAS DIEGO PACHECO, *Los instrumentos musicales en el "Libro del Buen Amor"*
- EDUARDO NARANJO MARTÍNEZ, *Del Arte y otras razones subjetivas*
- Contestación del Excmo. Sr. D. J. M. SANTIAGO CASTELO al Excmo. Sr. D. Eduardo Naranjo
- MANUEL CALDERÓN SOLÍS, *Poemas*
- MANUELA TRENADO MOLINA, *El amor y la muerte en "Como amantes de Etruria"*
- ROSA MARÍA LENCERO CEREZO, *Eduardo Naranjo. La onírica poética: mundos y ensueños*
- DULCE ARRIBAS ARRIBAS, *Notas sobre la prensa placentina: desde sus comienzos hasta el sensacionalismo*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Homenaje a Pedro de Lorenzo (ochenta años de un joven creador)*
- FELICIANO CORREA, *Eduardo Naranjo en la Real Academia de Extremadura "La Academia en Tentudía"*
- Suscriptores

Tomo IX
(1998)

- MANUEL PACHECO, *El hijo (poema escenificado en dos actos y diez cuadros)*
- ALONSO ZAMORA VICENTE, *Los cumpleaños se celebran mucho...*
- PEDRO DE LORENZO, *Galería de Autorretratos*
- MILAGROSA ORTEGA, *Hija de la Muralla*
- SANTIAGO CASTELO, *Tiempo de espacio (selección)*
- TRINIDAD RÓDENAS ALCÓN, *Antología poética 1954-1999. Juan María Robles Febré*
- ROSA MARÍA LENCERO CEREZO, *Jaime de Jaraíz: pasión de clasicismo*
- JULIÁN CÁCERES FREYRE, *Librerías que he conocido como estudiante e investigador*
- J. ANTONIO BALLESTEROS DÍEZ, *Oligarquización de los concejos extremeños en el siglo XVII*
- MARINA BARBERO RICHART, *El teatro de honor de Calderón*
- PEDRO RUBIO MERINO, *Cartas privadas del doctor D. Francisco de Sande*
- TEODORO A. LÓPEZ Y LÓPEZ, *La Diócesis de Badajoz: historia ya conclusa*
- FELICIANO CORREA, *Antonio Zoido: nuevo académico*

Tomo X
(1999)

- MARÍA ANTONIA DE AUNÓS, *Un tribunal para la inocencia*
- TRINIDAD RÓDENAS ALCÓN, *Salva la noche*
- J. RICARDO MONTAÑA GARCÍA, *Selección de poemas: 1990-2000*
- MIGUEL DEL BARCO, *Tres danzas extremeñas para piano*
- ANTONIO ZOIDO DÍAZ, *Aportación extremeña al arte moderno y actual*
- LUIS GARCÍA IGLESIAS, *El modelo griego en la educación romana*
- EUSTAQUIO SÁNCHEZ SALOR, *Extremadura y los nombres de sus lugares*
- JOSÉ MARÍA RÓDENAS PALLARÉS, *El espacio de los tránsitos*
- ANTONIO GÓMEZ, *Poesía experimental en Extremadura*
- Luis García Iglesias, nuevo académico

Tomo XI
(2000-2001)

- ALONSO ZAMORA VICENTE, *Buen amigo en la puerta, entrada cierta*
- BERNARDO V. CARANDE, *La década*
- MANUEL PACHECO, *Datos para una biografía del poeta Manuel Pacheco*
- BENITO ACOSTA, *Estado de Vigilia*
- MIGUEL DE BARCO, *Canciones de la amistad y el amor*
- JAIME DE JARAÍZ, *Balada de Monte Príncipe*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *La poesía dialectal en "Cantos de las Tierras Pardas"*
- JOSÉ LUIS GARCÍA IGLESIAS, *Una reminiscencia de Calpurnio Sículo..*
- J. M. FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, *La asfixia del campo en "Lázara la profetisa"*
- RAFAEL UTRERA, *Recuerdo cinematográfico de Manuel Pacheco*
- BENITO DEL PLIEGO, *Rubén Darío y es sistema poético de Juan Larrea*
- GABRIEL LAGUNA MARISCAL, *La tradición clásica en José María Gabriel y Galán*
- JUAN C. PANIAGUA MONTERO, *Extremeñismos en el "DRAE"*
- GABINO FERNÁNDEZ CAMPO, *Apuntes para una bio-bibliografía de Cipriano de Valera*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *A fala, habla fronteriza con Portugal*
- EDUARDO NARANJO, *Antonio Zoido "In memoriam"*
- VARIOS AUTORES, *Marino Barbero Santos "in memoriam"*
- FELICIANO CORREA GOMERO, *Homenaje a Francisco Tejada Vizueté*
- J. M. SANTIAGO CASTELO, *Palabras del director ante su Majestad la Reina*
- FELICIANO CORREA GAMERO, *La casa de la Academia*
- ROSA MARÍA LENCERO, *Olivos de sabiduría*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Para una historia de la Real Academia de Extremadura*

Tomo XII
(2002)

- ALONSO ZAMORA VICENTE, *El carnaval, disfraz nuevo*
- TOMÁS MARTÍN TAMAYO, *De cielo en cielo y dos noches*
- ANTONIO GONZÁLEZ NOGALES, *Poemas*
- MIGUEL DEL BARCO, *Misa breve (dedicada a D. Pedro Rubio Merino en sus bodas de oro sacerdotales)*
- MIGUEL DEL BARCO, *Tres canciones (Poemas de Rosa María Lencero)*
- MIGUEL DOMÍNGUEZ MERINO, *¡Gracias, señor! (Poema de Luis Álvarez Lencero)*
- FERNANDO PÉREZ GONZÁLEZ E ISABEL MARÍA PÉREZ GONZÁLEZ, *Azorín en Santa Marta. Alegoría en la escuela (el maestro)*
- DIONISIO Á. MARTÍN NIETO, *El entallador y escultor Guillen Ferrant*
- ÁNGEL BERNAL ESTÉVEZ, *Don Benito en la primera mitad del siglo XVI*
- ANTONIO MONTERO MONTERO, *Ráfagas de periodismo religioso*
- JOSÉ ANTONIO BALLESTERO DÍEZ, *¿Cultura o civilización? Un debate necesario*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Modos de hablar*
- J. MÁRQUEZ FRANCO, *Feliciano Correa Gomero, nuevo académico de la Real Academia de Extremadura*
- EDUARDO NARANJO, *El poeta y su verdad: en la muerte de José Hierro*

Tomo XIII
(2005)

- MANUEL PACHECO, *Letanía en Galgo Mayor*
 - ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *La Biblioteca del Investigador y Escritor Alonso Zamora Vicente*
 - EDUARDO NARANJO, *Sobre el Arte y la Creatividad "El Enigma de Velázquez"*
 - CARMEN FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, *Correspondencia inédita de don Francisco de Ibarra*
 - JOSÉ LUIS ÁLVAREZ MARTÍNEZ, *Del Alzazar de Dulcinea: don Quijote en el Toboso*
 - MANUEL PECELLÍN LANCHARRO, *Las Cuestiones Académicas de Pedro de Valencia*
 - MIGUEL DEL BARCO, *Seis piezas breves para órgano*
 - ARLINDO SENA, *A fronteira do Caia e do Guadiana: um espaço aberto de aproximação*
 - SIMÓN VIOLA, *Aproximación a la Obra Narrativa de Gonzalo Hidalgo Bayal*
 - ENRIQUE GARCÍA FUENTES, *Teatro y Vida en los Prólogos de Edgar Neville*
 - YOLANDA FERNÁNDEZ MUÑOZ, *Historia del balcón en la Ciudad de los Reyes*
 - MIGUEL CORDERO DEL CAMPILLO, *In Memoriam. Logos hellenikos, homenaje al profesor Gaspar Morocho*
 - MANUEL PECELLÍN LANCHARRO, *In Memoriam Rafael Rodríguez-Moñino*
 - MARÍA DEL MAR ALBERO MUÑOZ, *Perfil de Manuel Muñoz Cortés*
 - FELICIANO CORREA, *Actividades de los srs. Académicos durante el año 2005*
- La Academia en Italia a los XXV años de su fundación. Crónica de un Viaje
- JOAQUÍN GONZÁLEZ MANZANARES, *El fondo bibliográfico Clot-Manzanares ya forma parte de Biblioteca de Extremadura*
 - BIBLIOGRAFÍA
 - DIEGO PARRA, *La Biblioteca de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes en Trujillo.*

Tomo XIV (2006)

- FELICIANO CORREA, *Ávalos descansa en Mérida*
- Juan de Ávalos
- JESÚS SÁNCHEZ LOBATO, *Alonso Zamora Vicente*
- PEDRO RUBIO MERINO, *El bachiller Fausto López, difunto en Indias, y la fundación de una capellanía en la s. I. Catedral de Coria. En los reinos de España*
- EDUARDO NARANJO, *Arte y Pintura: Dilemas de Hoy*
- MIGUEL DEL BARCO, *18 canciones para voz y piano (Poemas de Rufino Félix Morillón)*
- ANTONIO GALLEGRO, *La Campana Nihilista de Ramón*
- FRANCISCO TEJADA VIZUETE, *La más Antigua Cofradía de Nuestra Señora del Rosario en la Ciudad de Jerez de los Caballeros*
- FRANCISCO TEJADA VIZUETE, *Platería Civil en la Baja Extremadura. I*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *En el Museo de Arte Romano de Mérida: Claves explicativas del Mapa de las Lenguas de Extremadura*
- MANUEL PECELLÍN LANCHARRO, *Hannah Arendt*
- FRANCISCO LÓPEZ CASIMIRO, *Un Modelo de Sociabilidad Masónica: Liberales y Republicanos en la Logía Pax Augusta, de Badajoz*
- EMILIO LUIS MÉNDEZ MORENO, *Del injusto silencio que pesa sobre Juan Donoso Cortés*
- ÁNGEL SÁNCHEZ PASCUAL, *"Presagio del Silencio" de Jaime Álvarez Buiza Rufino Félix Morillón: Las puertas de la sangre*
- JOSÉ LUIS ÁLVAREZ, *Un manifiesto por la Tierra*
- GONZALO BARRIENTOS ALFAGEME, *Cartas Filosóficas. Vigésimo cuarta Carta sobre las Academias*
- VOLTAIRE, *Poemas*
- Actividades de los Srs. Académicos durante el año 2006.
- Reseñas
- Diego Parra, *La biblioteca de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes en Trujillo. Fondos (II)*

Tomo XV
(año 2007)

- MANUEL PECELLÍN LANCHARRO, *Mariano Encomienda*
- SANTIAGO CASTELO, *Mariano Encomienda*
- AGENCIA EFE (5-IX-07), *Jaime de Jaraíz*
- SANTIAGO CASTELO, *Jaime de Jaraíz, en su tierra*
- MIGUEL DEL BARCO, *Seis canciones para voz y piano*
- ANTONIO VIUDAS CAMARASA, *Extremadura: desde fuera y desde dentro*
- FRANCISCO TEJADA VIZUETE, *Platería civil en la baja Extremadura. II*
- EDUARDO NARANJO, *Los pálpitos de Madrid*
- JOSÉ MARÍA ÁLVAREZ MARTÍNEZ- TRINIDAD NOGALES BASARRATE, *Consideraciones acerca de los mosaicos de Augusta Emerita*
- ANTONIO GALLEGRO, *Siete notas musicales para la 'Miscelánea' de Luis Zapata*
- LUIS DE LLERA, *Eduardo Nicol y la Escuela filosófica de Barcelona*
- M^a ÁNGELES QUEROL, *El tratamiento de las mujeres en las reconstrucciones prehistóricas: nuevos relatos para el siglo XXI.*
- JAVIER MARCOS ARÉVALO & ENRIQUE BORREGO VELÁZQUEZ, *La religión y la religiosidad popular en la ciudad de Badajoz entre los siglos XVI y XVIII a partir de tres fuentes documentales: iconos religiosos, rituales de aflicción y ciclos de rogativas*
- FERNANDO MEJÍAS GUIADO, *Agricultura y desarrollo rural en Extremadura. Ni sólo contigo, ni sin ti*
- ENRIQUE GARCÍA FUENTES, *Un eslabón imprescindible: la generación en torno a 1975*
- JOAQUÍN GONZÁLEZ MANZANARES, *Veinticinco bibliófilos extremeños*
- GABRIELLA CAMBOSU, *Autobiografismo negado: El pintor de batallas de Arturo Pérez Reverte*
- BARTOLOMÉ MIRANDA DÍAZ, *El tratado de vidrieras del Real Monasterio de Santa María de Guadalupe*
- JOSÉ LUIS ÁLVAREZ MARTÍNEZ, *Sobre los dioses y los cuervos de Agustín Sánchez Aguilar*
- JOSÉ LUIS PARRILLA RAMÍREZ, *El envejecimiento cerebral*
- PEDRO MONTERO MONTERO, *De la Noche de Reyes a Nochevieja: grandes noches festivas en la ciudad de Badajoz*
- FRANCISCO GARCÍA PORTALO, *Razones para releer a Ortega y Gasset como padre de la tradición filosófica española*

- NURIA MURILLO, *Los cristianos de oriente, y su capital, Beirut: Una historia de minorías y de migraciones*

- JUAN FRANCISCO ZAMORA CABANILLAS, *II Conferencia Internacional sobre "OAlém - Tejo e a água"/ "Alentejo y el Agua": Por un Guadiana Sustentável/Sostenible*

- ANTONIO SALGUERO CARVAJAL, *La honda emanación de Juan Ramón Jiménez en Jesús Delgado Valhondo*

- BEATRIZ ZAMORA RODRÍGUEZ, *Propuesta de un índice eco-químico para evaluar la calidad de las aguas. Su aplicación al Guadiana transfronterizo extremeño - alentejan*

- Reseñas

- actividades de los s
Srs. Académicos durante el año 2007

- DIEGO PARRA, *La Biblioteca de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes en Trujillo. Fondos (III)...533*

Tomo XVI
(año 2008)

- RAMÓN CORZO Y CARMEN ARAYA, *Don Antonio de la Banda y Vargas*
- DIEGO PARRA, *Homenaje a don Mariano Fernández-Daza*
- FRANCISCO TEJADA VIZUETE, *Platería civil en la Baja Extermadura. III*
- EDUARDO NARANJO, *Los pálpitos de Madrid*
- MIGUEL DEL BARCO, *3 canciones de Miguel del Barco*
- ANTONIO GALLEGO, *El Tiempo y la Materia*
- FELICIANO CORREA, *La Real Academia de Extremadura en Sicilia*
- CARMEN FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ, *Poemas autógrafos de Carolina Coronado*
- MARÍA JOSÉ FLORES, *La revista Garcilaso*
- DANIELA ZIZI, *Análisis comparativo de algunos refranes españoles y sardos*
- LAURA MARIATERESA DURANTE, *Poesía y crítica en Ernestina de Champourcin*
- ANTONIO ASTORGANO ABAJO, *Los testamentos del matrimonio Meléndez Valdés*
- MARÍA PILAR RODRÍGUEZ FLORES, *La actividad asistencial y benéfica en Extremadura*
- ALEJANDRO GARCÍA GALÁN, *Pueblos extremeños de la Diócesis de Toledo*
- FRANCISCO LÓPEZ CASIMIRO, *La revista El Aguila (s. XIX)*
- ABDÓN MORENO GARCÍA, *Un humanista olvidado: Diego Samaniego*
- ALBERTO CASTELLÓN SERRANO, *Letizia, Borges y el Infinito*
- FERNANDO FLORES DEL MANZANO, *Masonería y republicanismo en el área de Plasencia*
- JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ ALCÓN, *El Antruejo*
- PEDRO MONTERO MONTERO, *Badajoz Mira al Guadiana*
- BARTOLOMÉ MIRANDA DÍAZ - DIONISIO Á. MARTÍN NIETO, *La iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación de Valencia de Alcántara, una fundación del Maestre don Juan de Zúñiga (aportación documental).*
- Actividades de los Srs. Académicos durante el año 2008
- Bibliografía

Tomo XVII
(año 2009)

- SANTIAGO CASTELO: *Godoy, en su tierra.*
- EDUARDO NARANJO: *Los pálpitos de Madrid.*
- MIGUEL DEL BARCO: *Canciones de Torrejoncillo y Cuatro preludios del alba.*
- ANTONIO RUBIO ROJAS: *Referencias y recuerdos 1936. Franco en Cáceres.*
- JAVIER DE LORENZO: *Matemáticas e ideología: Nicolás Bourbaki.*
- FRANCISCO LÓPEZ CASIMIRO: *Ramón Blanco Erenas, capitán general de Cuba y la masonería.*
- ANTONIO SALGUERO CARVAJAL: *La hondura de un poeta llamado Valhondo.*
- PEDRO MONTERO: *San Juan Bautista, Patrón de Badajoz: religiosidad, historia y tradiciones populares.*
- JUANA VÁZQUEZ: *Julián Zugazagoitia: Literatura represaliada.*
- RICARDO CABEZAS DE HERRERA: *Pedro Lombardo: Setentiarum libri IV.*
- LUIS A. HERNANDO CUADRADO: *Las Cartas en refranes de Blasco de Garay. Aspectos paremiológicos y sintácticos.*
- ARLINDO SENA: *Elvas y la frontera portuguesa del Caya. Un espacio en proceso de desmilitarización.*
- JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ: *La Novela Deliciosa.*
- GONZALO BARRIENTOS ALFAGEME: *La Raya Seca.*
- IRENE SÁNCHEZ CARRÓN: *A la orilla de la poesía.*
- BENITO ESTRELLA PAVO: *Educación y Naturaleza.*
- ANTONIO ASTORGANO ABAJO: *La literatura de los portugueses expulsos (1759-1814). Recuerdo de los centenarios del Marqués de Pombal y de Lorenzo Hervás y pandero.*
- JUAN PEDRO VIÑUELA: *La Evolución. Un descubrimiento que conmueve los cimientos de Occidente.*
- ESTEBAN CORTIJO: *La corteza y el núcleo. Literatura esotérica y filosofía.*
- BARTOLOMÉ MIRANDA DÍAZ Y DIONISIO Á. MARTÍN NIETO: *La Capellanía de Casillas de Valencia de Alcántara. Orígenes y disputa por su patronazgo (c. 1453-1539).*
- EFI CUBERO: *Ciertos pasajes; pasajes ciertos.*
- ANTONIO GALLEGO: *Larra, la lira bien templada.*
- ANTONIO MONTERO MORENO: *María Gragera Vargas-Zúñiga y la institución Hogar de Nazaret.*

- ANTONIO VENTURA DÍAZ DÍAZ: *Un puente entre Extremadura y Europa: la Fundación Academia Europea de Yuste.*
- GABRIELLA CAMBOSU: *El bosque animado de Wenceslao Fernández Flórez. Vuelta al vientre de la Madre Tierra.*
- JOSÉ JULIÁN BARRIGA BRAVO: *Yuste. Transición política.*
- PEDRO RUBIO MERINO: *La Fundación de Nueva Cáceres (Filipinas) y el cacereño Francisco de Sande, 21º gobernador, capitán general y presidente de Filipinas (1535?-1602).*